

08/08/2023

## **La Orquesta Sinfónica de Castilla y León participa el sábado en el prestigioso Festival Internacional de Santander**

- La OSCyL ofrecerá un concierto el sábado 12 de agosto dirigida por Juanjo Mena y la participación de la violinista Midori.
- La Orquesta Sinfónica de Castilla y León estará en el FIS junto a algunas de las grandes orquestas europeas, como la Filarmónica de Rotterdam, la Orquesta de Cámara de Europa y la Deutsche Kammerphilharmonie Bremen.
- El Festival Internacional de Santander celebra su 72 edición del 1 al 29 de agosto de 2023 con un amplio programa abierto a diversidad de géneros y formatos.

La Orquesta Sinfónica de Castilla y León participa esta semana en el 72 Festival Internacional de Santander con un concierto el sábado 12 de agosto a las 20:30 horas en la Sala Argenta del Palacio de Festivales de Cantabria.

En esta ocasión la OSCyL estará dirigida por Juanjo Mena y contará con la colaboración de Midori como solista de violín. El repertorio del concierto contempla el *Concierto para violín en Re Mayor op. 61*, de Ludwig van Beethoven y la *Sinfonía n. 1 en Re Mayor Titan*, de Gustav Mahler.

Con su participación, la Orquesta Sinfónica de Castilla y León se une a algunas de las más importantes orquestas europeas en la presente edición del Festival Internacional Santander, con una destacada programación, que ya ha ofrecido el concierto de la Filarmónica de Rotterdam junto al Orfeón Donostiarra el pasado 5 agosto, la Orquesta de Cámara de Europa dirigida por Daniel Harding ayer 7 agosto y la Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, prevista para el próximo 31 de agosto.

### **Juanjo Mena, director**

Para el concierto de Santander, la OSCyL estará dirigida por Juanjo Mena, uno de los directores españoles más reconocidos del circuito internacional. Ha sido director titular de la Filarmónica de la BBC, principal director invitado de la

Orquesta Filarmónica de Bergen y del Teatro Carlo Felice de Génova, y director titular y artístico de la Orquesta Sinfónica de Bilbao.

Director invitado muy cotizado, Juanjo Mena ha dirigido las más prestigiosas formaciones de Europa, incluidas la Filarmónica de Berlín, la Orquesta de la Radio de Baviera, la Orquesta Gewandhaus de Leipzig, la Filarmónica de Londres, la Filarmónica de Oslo, la Filarmónica de Rotterdam, la Orquesta Sinfónica Nacional Danesa, la Orquesta Sinfónica de la Radio Sueca, la Orquesta Nacional de Francia, Orquesta Filarmónica della Scala, Tonhalle Orchestre Zürich, Orquesta Sinfónica de Bamberg y Filarmónica de Dresde, entre otras. Trabaja también asiduamente con las principales orquestas de España. En 2017 fue galardonado con el Premio Nacional de Música de España.

### **Midori solista de violín**

Será la tercera vez que la violinista Midori participe con la OSCyL, tras su paso por el Centro Cultural Miguel Delibes en las Temporada 2012/13 y 2022/23. La violinista japonés-estadounidense es una artista visionaria, activista y con una gran sensibilidad para la docencia.

Durante sus más de treinta y cinco años de carrera como solista, Midori ha tocado con las mejores orquestas del mundo, como las sinfónicas de Londres, Chicago, San Francisco y Radio de Baviera, las filarmónicas de Berlín y Viena, así como con la Orquesta de Cámara Mahler. Ha colaborado con grandes artistas, entre los que se encuentran Claudio Abbado, Leonard Bernstein, Emanuel Ax, Zubin Mehta, Mariss Jansons, Paavo Järvi, Yo-Yo Ma y Susanna Mälkki, entre otros. Su discografía, publicada por Sony Classical, Ondine, Onyx y Warner, incluye grabaciones de sonatas de Bloch, Janáček y Shostakóvich, y el Concierto para violín de Hindemith con la Orquesta Sinfónica de la NDR dirigida por Christoph Eschenbach, grabación ganadora de un Grammy.

Toca un violín Guarneri del Gesù “ex-Huberman” de 1734 y usa cuatro arcos: dos de Dominique Peccatte, uno de François Peccatte, y uno de Paul Siefried.

### **Contacto Prensa:**

[prensaoscyl@ccmd.es](mailto:prensaoscyl@ccmd.es)

Tfno.: 649 330 962

[www.oscyl.com](http://www.oscyl.com)